

Ungdomssynden

av Røjås Jonas, Boda

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first two staves are the main melody, and the last two are variations. Chords G, D, and C are indicated below the notes. Trills (tr) are marked above several notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Ungdomssynden bodapolska(S) av Røjås Jonas

Komponeret som ung, og kom i glemmebogen. En spillekammerat spillede den for ham på hans ældre dage og sagde det var Jonas låt, hvortil han svarede: "De måtte vara ungdomssynden..."

Tr (trille) over noden vil sige tre toner, f. eks i første takt h-c-h .

Indspillet på:

- CD: Boda spelmanslag 50 år (2003)

Nedskrevet efter CD af Kerstin Backlin

Node fra Folkets Hus Spillefolk: www.spillefolk.dk (Filnavn: po-ungdom, node sidst revideret 17/2-2011)

Flere Egne: Boda, Dalarna, Österdalarna,